

ルチエ
LUTHIERS

Products Catalog 2020

THE FRENCH LUTHERIE IN YOUR HANDS

フランス製楽器総合代理店



Marceau
GUITARS

SABELYA®

enoc

—thrilltone—
Analog guitar effects - Made in France

PAPPALARDO
Antoine
Stéphane

Dewitte
WIRED*

MARCEAU GUITARS STANDARD MODELS

手軽な価格でマルソー・ギターを手に入れることが出来ます。

スタンダードモデルでも若干のオプション対応が可能!オプションを追加して個性的なモデルのギターを購入する事ができます。

【スタンダードモデル“4つの特徴”】

- ①ゼロフレット、②ボルトネック、③磁石で取り付けるスラーストロードの板と裏の板、
④電気系統の完全銅シールド

■ZERO FRET



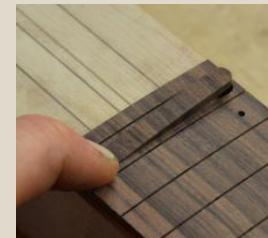
音を安定させるために
ナットに加え、ゼロフレット
を使用。

■BOLT-ON NECK



スタンダードモデルは
全てボルトで固定し
たネックを使用。より
快適に演奏したい場
合はスルーネックを使
用したカスタム・モデ
ルをお選びください。

■TRUSS ROD



ネックの歪みを調整す
るアジャストナットの
位置が通常とは異な
り、ネック内に設置さ
れています。ナットは小
さな板で覆われ、外観か
らは見えなくなります。

■ウッドマテリアル



Alder



Maple



Flamed Maple



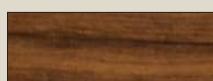
Ash



Swamp Ash



Mahogany



Rosewood



Rosewood Pau Fero



Ebony



Walnut

NECK

- 利き手
- フレット・サイズ
- ネック材・指板材
- ナット材
- ゼロフレット

BODY

- ボディ材
- ボディ塗装
- フィニッシュ

PARTS

- ブリッジ
- ハードウェア色
- ピックアップ設定

PICKUP

- S-50-V
- S-50-C
- S-60-V
- S-60-C
- P2
- P4
- The Lucky
- P90-Jazz
- P90-Classic
- HB-H
- T-54
- T-60

1 YEAR WARRANTY

BASIC OPTIONS

4 - 6 MONTHS L/T

モデルによってオプションの選択枠があります。またオプション数によって製作期間も
異なりますので、詳細は見積依頼と併せてお問い合わせ下さい。

Standard Series

Fascinante-Standard
Redoutable-Standard
Initiale-Standard

手軽な価格でモダンなスタイルのハイスペックギターが購入できます!



ファッシンアント
FASCINANTE
Standard

¥ 276,000(税抜)



レドウタブル
REDOUTABLE
Standard

¥ 243,000(税抜)



RD
(レッド)

シリーズ仕様

Body ボディ

Top トップ

Neck ネック

Fingerboard 指板

Scale 弦長

Radius ラディウス

Frets フレット数

Pickups ピックアップ

Hardware ハードウェア

Bridge ブリッジ

Nut ナット

Controls コントロール

Color 色、仕上げ

Price 価格(税抜)

FASCINANTE Standard

Mahogany

Flamed Maple

Flamed Maple, C Shape

Rosewood Pau Ferro

25,5"

10" → 14"

22

HSS (P2 / H-60-C, H-60-C)

Chrome

Tremolo-no

Zero Fret + Black TUSQ

2 Vol. / 1 T. / 3 way Selectors

Black Burst + Neck Black

¥ 276,000

REDOUTABLE Standard

Alder

//

Maple, C Shape

Flamed Maple

25,5"

10" → 14"

24

HH (P8 / P8)

Chrome

Tremolo

Bone

1 Vol. / 1 T. / 2 way Selectors

Black

¥ 243,000

Standard Series

*Initiale - Standard
Initiale Hollow Body - Standard*



イニシアール
INITIALE
Standard

¥ 224,000(税抜)



イニシアール
INITIALE Hollow Body
Standard

¥ 249,000(税抜)



シリーズ仕様

	INITIALE Standard	INITIALE Hollow Body Standard
Body ボディ	Alder	Alder
Top トップ	//	//
Neck ネック	Maple, C Shape	Maple, C Shape
Fingerboard 指板	Flamed Maple + Finish	Flamed Maple + Finish
Scale 弦長	25,5"	25,5"
Radius ラディウス	10" → 14"	10" → 14"
Frets フレット数	22	22
Pickups ピックアップ	SS (T-54, T-54)	SS (T-54 / T-54)
Hardware ハードウェア	Chrome	Black
Bridge ブリッジ	Hardtail	Hardtail
Nut ナット	Zero Fret + White TUSQ	Zero Fret + White TUSQ
Controls コントロール	1 Vol. / 1 T. / 3 way Selectors	1 Vol. / 1 T. / 3 way Selectors
Color 色、仕上げ	Vintage White	Natural
Price 價格(税抜)	¥ 224,000	¥ 249,000

Tradition Series

*L'Expérience
La Dominante
L'Elégante*

優雅なクラシックデザインタイプ

有名ブランドのデザインをベースにマルソー・ギターの技術を搭載したモデルを紹介します。



ラ・ドミナント
LA DOMINANTE
¥298,000(税抜)



レ・エ・ガ・ン・ト
L'ELEGANTE
¥245,000(税抜)



レ・キ・ス・ペ・リ・エ・ン・ス
L'EXPERIENCE
¥255,000(税抜)



SB(サンバースト)



NT(ナチュラル)



B3T(バースト・ストリートーン)

シリーズ仕様	LA DOMINANTE	L'ELEGANTE	L'EXPERIENCE
Body	ボディ	Alder	Alder
Top	トップ	//	//
Neck	ネック	Maple, C Shape	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Flamed Maple	Rosewood Pau Ferro
Scale	弦長	25,5"	25,5"
Radius	ラディウス	12"	9" → 12"
Frets	フレット数	22	22
Pickups	ピックアップ	HH (P2 / P4)	SS (T-54 or T-60)
Hardware	ハードウェア	Chrome	Chrome
Bridge	ブリッジ	Fixed	Tremolo
Nut	ナット	Bone	Bone
Controls	コントロール	2 Vol. / 2 T. / 3 way	1 Vol. / 1 T. / 4 way
Color	色、仕上げ	Sun Burst	Natural
Price	価格(税抜)	¥ 298,000	¥ 245,000

標準仕様価格: ¥ 274,000~

標準仕様価格: ¥ 224,000~

標準仕様価格: ¥ 236,000~



MARCEAU GUITARS CUSTOM MODELS

マルソー・ギターはスタンダードモデルに比べて特殊な構造でデザインされているため、最高のスペックでフルカスタマイズすることが出来ます。

外気の温度に左右されず、耐久性のあるネックには中心部にカーボン製バーを使用。

また、ボディとネックを一体型(スルーネック)に改造し、これによりギター全体の強度が上がります。細かい部分まで好みのスペックを選ぶことも可能。

6弦、7弦、8弦等、マルチスケールを含めたスペックを自由にオーダー出来ます。

■ CARBON RE-INFORCED NECK



カスタムモデルはどんな環境でも安定したサウンドの保持を可能にするため、カーボンバー2本を指板の中に通した仕組みになっている。

■ NECK-THROUGH



演奏時の快適さをアップさせるためカスタムモデルはスルーネックを使用。スタンダードモデルと比べてボルトがないことにより、ギターが身体にあたる部分への不快感がなくなります。

■ 7弦、8弦、MULTI-SCALE



テクニカルプレーに必要な耐久性を重視したカスタマイズも可能。7弦、8弦の他、マルチスケール(フレットが斜めになっており、人体構造的に弾きやすいように設計されている)もオーダーメイドが可能。

■ ウッドマテリアル



Alder



Maple



Flamed Maple



Ash



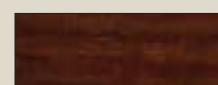
Swamp Ash



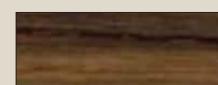
Mahogany



Rosewood



Rosewood Pau Fero



Ebony



Walnut

NECK

BODY

PARTS

PICKUP

■ 利き手

■ 弦数

■ スケール

■ フレット・サイズ

■ フレット数

■ 指板アール(Radius)

■ ネック材・指板材

■ ナット材

■ ゼロフレット

■ トップ材

■ ボディ材

■ ビンディング

■ ボディ塗装

■ フィニッシュ

■ 色

■ ブリッジ

■ ハードウェア色

■ セレクター

■ ピックアップ設定

HH

SS

HS

SSS

HSS

SSS

■ S-50-V

■ S-50-C

■ S-60-V

■ S-60-C

P2

P4

The Lucky

P90-Jazz

P90-Classic

HB-H

T-54

T-60

カバー色

1 YEAR WARRANTY

PREMIUM MEMBERSHIP

FULL OPTIONS

8-10 MONTHS L/T

オーダーメードギターのオプション詳細に関してはお問い合わせください。

Fascinante Custom Series

幅広いジャンルの音楽に活用できるFASCINANTEカスタムモデル。

6弦、7弦ギターに変更も可能。自由にカスタマイズできます。

スタンダードモデルでもオプション追加可能。



ファシナント
FASCINANTE 100

¥386,000(税抜)



ファシナント
FASCINANTE 400

¥386,000(税抜)



RB (レッドバースト)



GA (グリーンアマゾン)

シリーズ仕様

	FASCINANTE 100	FASCINANTE 400
Body	ボディ	Mahogany
Top	トップ	Maple
Neck	ネック	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Maple
Scale	弦長	25,5"
Radius	ラディウス	10" → 14"
Frets	フレット数	22
Pickups	ピックアップ	HSH
Hardware	ハードウェア	Chrome
Bridge	ブリッジ	Tremolo-no
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	2 Vol. / 1 T. / 5 way selector
Color	色、仕上げ	Red Burst
Price	価格(税抜)	¥386,000

Fascinante Custom Series

マルチスケールモデルFASCINANTE800は演奏者の身体に合わせた次世代ギター。

あなたの演奏を最大限に惹き立たせます!



ファシナント
FASCINANTE 500

¥ 360,000(税抜)



ファシナント
FASCINANTE 800

¥ 436,000(税抜)



NT(ナチュラル)



QN(キルテド・ナチュラル)



シリーズ仕様

	FASCINANTE 500	FASCINANTE 800
Body	ボディ	Flamed Maple
Top	トップ	Flamed Maple
Neck	ネック	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Rosewood Pau Ferro
Scale	弦長	25,5"
Radius	ラディウス	9" → 12"
Frets	フレット数	22
Pickups	ピックアップ	HH
Hardware	ハードウェア	Chrome
Bridge	ブリッジ	Tremolo + String Through
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	1 Vol. / 1 T.
Color	色、仕上げ	Natural
Price	価格(税抜)	¥ 360,000
		¥ 436,000

カスタム仕様開始価格: ¥ 360,000~

Originale Series

Hollow Body Guitars

マルソーギターのホローボディモデルが誕生！

ミディアムを強調した暖かいサウンドを生み出すホローボディモデル。

通常のフレットをマルチスケールに変更も可能。

また、ピックアップ設定をHH、SHなども自由に選択できるので、ジャズ、フュージョンなどを演奏する方におすすめです。



オリジナール
ORIGINALE 100

¥ 386,000(税抜)



オリジナール
ORIGINALE 200

¥ 412,000(税抜)



オリジナール
ORIGINALE 300

¥ 436,000(税抜)



NT(ナチュラル)



BS(ブラックサテン)



BN(ブルーアクア)

シリーズ仕様

	ORIGINALE 100	ORIGINALE 200	ORIGINALE 300
Body	ボディ	Mahogany	Mahogany
Top	トップ	Maple	Quilted Maple
Neck	ネック	Maple, C Shape	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Rosewood Pau Ferro	Rosewood Pau Ferro
Scale	弦長	25,5"	25,5"-27" (Fanned Fret)
Radius	ラディウス	10" → 14"	10" → 14"
Frets	フレット数	22	22
Pickups	ピックアップ	HS (P2 / HB-H)	HH (P2 / H60C)
Hardware	ハードウェア	Chrome	Black
Bridge	ブリッジ	Hardtail + String Through	Fixed independent saddles
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	1 Vol. / 1 T. / 5 way	2 Vol. / 1 T. / 5 way
Color	色、仕上げ	Natural, Gloss	Blue Aqua
Price	価格(税抜)	¥ 386,000	¥ 436,000

標準仕様価格: ¥ 274,000~

Initiale Series

Inspired by Telecaster

テレキャスターをベースにしたホローボディモデル。

カーボン素材使用で、よりネックが強化され、どんな環境でも安定したサウンドが保てます。



イニシアール
INITIALE 600
¥ 368,000(税抜)



イニシアール
INITIALE 700
¥ 370,000(税抜)



イニシアール
INITIALE
Hollow Body
¥ 386,000(税抜)



NAT(ナチュラル)



BR(ブラウン)



NAT(ナチュラル)

シリーズ仕様	INITIALE 600	INITIALE 700	INITIALE Hollow Body
Body ボディ	Mahogany	Mahogany	Mahogany
Top トップ	Maple	Maple	Maple
Neck ネック	Maple, C Shape	Maple, C Shape	Maple, C Shape
Fingerboard 指板	Maple	Rosewood Pau Ferro	Maple
Scale 弦長	25,5"	25,5"	25,5"
Radius ラディウス	10" → 14"	10" → 14"	10" → 14"
Frets フレット数	22	24	22
Pickups ピックアップ	SS	HH	HH
Hardware ハードウェア	Black	Chrome	Black
Bridge ブリッジ	Hardtail + String Through	Hardtail + String Through	Hardtail + String Through
Nut ナット	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ
Controls コントロール	1 Vol. / 1 T. / 5 way	2 Vol. / 1 T. / 5 way	2 Vol. / 1 T. / 5 way
Color 色、仕上げ	Natural	Brown Sugar + Gloss	Natural
Price 價格(税抜)	¥ 368,000	¥ 370,000	¥ 386,000

標準仕様価格: ¥ 274,000~

Equilibre & Essentielle Series

Inspired by Les Paul

LesPaulタイプのボディをベースにカスタムネックとピックアップを統一した新モデル。

美しいカーブのデザインで、個性的なロック・サウンドが生み出せます。

PRSとLesPaulをベースにした、ジャズ、ロックギタリストにピッタリなサウンドを提供するギター。

重量を抑えたデザイン、ネックの弾きやすさ、高品質のパーツ等、新体験を味わえるモデル。



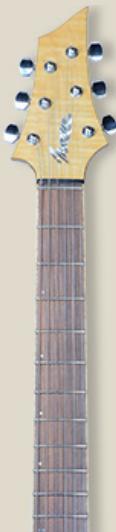
エサンシェール
ESSENTIELLE

LES PAUL タイプのボディをベースにカスタムネックとピックアップを統一したモデル。デザインの優しいカーブと協力なコック・サウンドが生み出したモデルです。

¥ 386,000(税抜)



RCB(レッドチェリーダーク)



エキリブル
EQUILIBRE

PRS をとLES PAULをベースにしたモデル。ロックギタリストにピッタリなサウンドを提供するギターです。

¥ 386,000(税抜)



VN
(ヴィンテージナチュラル)



NT(ナチュラル)



FBJ
(ファデドブルージェイズ)

シリーズ仕様

	ESSENTIELLE	EQUILIBRE
Body	ボディ	Maple
Top	トップ	Flamed Maple
Neck	ネック	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Rosewood Pau Ferro
Scale	弦長	25,5"
Radius	ラディウス	9" → 12"
Frets	フレット数	22
Pickups	ピックアップ	P90 (P2 / P4)
Hardware	ハードウェア	Black
Bridge	ブリッジ	Hardtail, String Through
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	2 Vol. / 1 T. / 5 way
Color	色、仕上げ	Red Chili Dark
Price	価格(税抜)	¥ 386,000

Chanceuse Series

Blues & Jazz

アメリカ人ブルース・ギタリスト「ラッキー・ピーターソン」監修モデル。

2008年に製作以来、多くのヴァリエーションが生まれた大人気モデル。



シャンスーズ
CHANCEUSE
RED

¥ 461,000(税抜)



シャンスーズ
CHANCEUSE
NATURAL

¥ 399,000(税抜)



シャンスーズ
CHANCEUSE
WHITE

¥ 461,000(税抜)



RB(レッドバースト)



NAT(ナチュラル)



WH(ホワイト)

シリーズ仕様

	CHANCEUSE DELUXE	CHANCEUSE SIGNATURE	CHANCEUSE WHITE
Body	ボディ	Maple	Maple
Top	トップ	Flamed Maple	Flamed Maple
Neck	ネック	Mahogany, C Shape	Mahogany, C Shape
Fingerboard	指板	Ebony	Rosewood Pau Ferro
Scale	弦長	24,75"	24,75"
Radius	ラディウス	9" → 12"	9" → 12"
Frets	フレット数	22, Medium	22, Medium
Pickups	ピックアップ	HH (The Lucky / The Lucky)	HH (The Lucky / The Lucky)
Hardware	ハードウェア	Chrome	Gold
Bridge	ブリッジ	Hardtail String Through	Hardtail String Through
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	2 Vol. / 2 T. / 3 way	2 Vol. / 2 T. / 3 way
Color	色、仕上げ	Red Burst	Natural, Satin
Price	価格(税抜)	¥ 461,000	¥ 461,000

Custom guitars - Options

カスタムギターのご注文は下記のオプションリストを参考にスペックをご検討ください。

オプションは追加制作費用がかかる項目があります。また、モデルによってオプション不可の場合もありますので、詳細はお問い合わせ下さい。

❖GENERAL

利き手	■左利き	■右利き
弦数	■6弦	■7弦
フレット数:	■22	■24

❖BODY

トップ材	■メイプル	■フレイムメイプル	■キルテッドメイプル	■マホガニー
	■アッシュ	■ウォルナット	■フレイムウォルナット	
ボディ材	■アッシュ ■メイプル	■マホガニー	■アルダー	■ウォルナット ■フレイムメイプル
バインディング	■ボディ材と同様	■エボニー	■クリーム	■フレイムメイプル
ブリッジ	■固定式、ボディの裏から弦を交換		■トレモローノ(固定式に切り替えることも可能)	
	■トレモロ (例えばストラト系ギター)		■固定式+ピエゾピックアップ	■トレミロ+ピエゾピックアップ
指板財	■ローズウッド	■エボニー	■エボニー+フレットレス	■メイプル+グロースフィニッシュ
		■フレイムメイプル+フィニッシュ		
ネック材	■マホガニー	■アッシュ ■メイプル	■フレイムメイプル	

❖NECK

フレットサイズ:	■小	■ミディアム	■ ジャンボ	■エキストラ・ジャンボ
フレットの向き:	■通常	■マルチスケール		
ネック形状	■C型	■D型	■V型	
スケール	■628,7mm	■635mm	■635mm	■マルチスケール 235~685,8mm
	■マルチスケール 647,7~685,8mm		■マルチスケール 673~711,2mm	
レーディアス	■228.6 ~ 304.5mm	■254 ~ 355.6mm	■305 ~ 406.5mm	■254 ~ 406.5mm
	■254mm	■304.5mm	■355.6mm	■406.5mm
			■平	
厚み 1 fret:	■19mm	■20mm	■21mm	■22mm
		■22mm	■23mm	■24mm
厚み 12 fret:	■19mm	■20mm	■21mm	■22mm
		■22mm	■23mm	■24mm
ナット	■ゼロフレット+黒グラフィット(樹脂)		■ゼロフレット+骨材	■骨材
インレー	■無し	■2mm円形のパール材	■カスタム(お問い合わせ)	■白、黒TUSQ

❖PICKUP

ピックアップ設定	■SS	■P90	■HH	■HSS	■SSS	■HS
ピックアップ	■ S-50	■ S-50-C	■ S-60-V	■ S-60-C	■ P2	■ P4
	■ The Lucky	■ P90-Jazz	■ P90-Classic	■ HB-H	■ T-54	■ T-60
ピックアップ・カバー	■黒	■白	■クリーム			

❖FINISH

塗装仕上げ	■オイル／ワックス	■サテン	■サテン+透明／ソリッド塗装
	■グロース	■グローソ+透明／ソリッド塗装	
ハードウェア色	■黒	■クローム	■ゴールド
ヘッドトップ	■マッチング	■ナチュラル	■サテン

Standard Series

マルソーギター製ベースのスタンダードモデル。

多彩なカスタマイズで4弦、5弦、右利き、左利きに対応。ピックアップも選択可能。



Standard 40
4 Strings

¥ 224,000(税抜)



Standard 50
5 Strings

¥ 236,000(税抜)



Standard 42
4 Strings

¥ 226,000(税抜)



NT (ナチュラル)



BM (ブラックモダン)



BA (ブルーアクア)

シリーズ仕様

	Standard 40	Standard 50	Standard 42
Body	Alder	Ash	Mahogany
Top	Flamed Maple	Flamed Maple	Flamed Maple
Neck	Maple, C Shape	Maple, C Shape	Maple, C Shape
Fingerboard	Rosewood Pau Ferro	Ebony	Flamed Maple + Finish
Scale	34"	34"	34"
Radius	10" → 14"	10" → 14"	10" → 14"
Frets	22, medium	22, medium	24, medium
Pickups	JB (Vintage, Vintage)	Soapbar x2 (Classic, Classic)	Soapbar x2 + Black Cover
Hardware	Chrome	Black	Black
Bridge	Fixed (Brass)	Fixed (Brass)	Fixed (Brass)
Nut	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	Passive: 1 Vol. / 1 Blend / 1 Tone	Passive: 2 Vol. / 1 Tone	Passive: 1 Vol. / 1 Blend / 1 Tone
Color	Natural, Gloss	Black Modern	Blue Aqua
Price	¥ 224,000	¥ 236,000	¥ 226,000

Harmonieuse Standard Series

マルソー・ギター製ベースの中でも軽量で長時間の演奏に適しています。

ネックが細く、演奏しやすいモデル。

4弦、5弦ベースを自由にカスタマイズできます。



BK (ブラック)

ハルモニウーズ
HARMONIEUSE 40
5 Strings
¥243,000(税抜)



軽いHIPSHOT製ハードウェアが搭載



スタンダードモデルではボルト留めネック



磁石で裏板位置を固定

シリーズ仕様

		HARMONIEUSE
Body	ボディ	Mahogany
Top	トップ	Maple
Neck	ネック	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Rosewood Pau Ferro
Scale	弦長	25,5"
Radius	ラディウス	10" → 14"
Frets	フレット数	22
Pickups	ピックアップ	HS (P2 / HB-H)
Hardware	ハードウェア	Chrome
Bridge	ブリッジ	Hardtail + String Through
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	1 Vol. / 1 T. / 5 way
Color	色、仕上げ	Natural, Gloss
Price	価格(税抜)	¥243,000

Excitante Series

スタンダード仕様より、もう一段上を目指すミュージシャンへ



エキシタント
EXCITANTE 40
4 Strings

¥ 374,000(税抜)



エキシタント
EXCITANTE 50
5 Strings

¥ 400,000(税抜)



エキシタント
EXCITANTE 52
5 Strings

¥ 390,000(税抜)



NT(ナチュラル)



NT(ナチュラル)



RD(レッド)

シリーズ仕様

	EXCITANTE 40	EXCITANTE 50	EXCITANTE 52
Body	ボディ	Mahogany	Mahogany
Top	トップ	Maple	Maple
Neck	ネック	Maple, C Shape	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Rosewood Pau Ferro	Maple
Scale	弦長	25,5"	25,5"
Radius	ラディウス	10" → 14"	10" → 14"
Frets	フレット数	22	22
Pickups	ピックアップ	HS (P2 / HB-H)	HS (P2 / HB-H)
Hardware	ハードウェア	Black	Chrome
Bridge	ブリッジ	Hardtail + String Through	Tremolo-no
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	1 Vol. / 1 T. / 5 way	1 Vol. / 1 T. / 5 way
Color	色、仕上げ	Natural	Red
Price	価格(税抜)	¥ 374,000	¥ 390,000

Délicate Series

フランスのジャズベーシストHadrien Feraud (Chick Corea, John McLaughlin, Lee Ritenour, Hiromi Uehara, Bireli Lagrene, Jean-Luc Ponty) 監修、共同製作モデル。



Hadrien Feraud



デリカート
DELICATE
5 Strings

¥ 361,000(税抜)



デリカート
DELICATE Deluxe
5 Strings

¥ 399,000(税抜)



スルーネックタイプ



NT (ナチュラル)



NT (ホワイト)



磁石留めの裏板

HF シリーズ仕様

HF シリーズ仕様	DELICATE	DELICATE Deluxe
Body ボディ	Mahogany	Mahogany
Top トップ	Maple	Maple
Neck ネック	Maple, C Shape	Maple, C Shape
Fingerboard 指板	Rosewood Pau Ferro	Maple
Scale 弦長	25,5"	25,5"
Radius ラディウス	10" → 14"	10" → 14"
Frets フレット数	22	22
Pickups ピックアップ	HS (P2 / HB-H)	HS (P2 / HB-H)
Hardware ハードウェア	Chrome	Gold
Bridge ブリッジ	Hardtail + String Through	Hardtail + String Through
Nut ナット	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ
Controls コントロール	1 Vol. / 1 T. / 5 way	1 Vol. / 1 T. / 5 way
Color 色、仕上げ	Natural, Gloss	White
Price 價格(税抜)	¥ 361,000	¥ 399,000

Agréable Series

スケールを30インチでデザインされたモデル。

サイズが小さく、軽量なのが特徴で長時間のレコーディングなどに適したモデル。



アグレアブル
AGREABLE 40
4 Strings
¥ 380,000(税抜)



アグレアブル
AGREABLE 42
4 Strings
¥ 380,000(税抜)



軽いHIPSHOTハードウェア



スルーネックタイプ



NT (シュガーブラウン)



NT (ナチュラル)

シリーズ仕様

	AGREABLE 40	AGREABLE 42
Body	Mahogany	Mahogany
Top	Maple	Maple
Neck	Maple, C Shape	Maple, C Shape
Fingerboard	Rosewood Pau Ferro	Maple
Scale	25,5"	25,5"
Radius	10" → 14"	10" → 14"
Frets	22	22
Pickups	HS (P2 / HB-H)	HS (P2 / HB-H)
Hardware	Chrome	Chrome
Bridge	Hardtail + String Through	Tremolo-no
Nut	Zero Fret + Black TUSQ	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	1 Vol. / 1 T. / 5 way	1 Vol. / 1 T. / 5 way
Color	Natural, Gloss	Black Satin
Price	¥ 380,000	¥ 380,000

Surprenante Series

マルソー・ギター製ベースの中で特にバランスが優れているこのモデルは重心が理想的な位置にあり、ボディーの形状から振動の伝わりが良いので正確なB音が出せる。また、4弦、5弦、6弦ベースは自由にカスタマイズできます。



スルプレナント
SURPRENANTE 40
4 strings

¥ 360,000(税抜)



NT (ナチュラル)



スルプレナント
SURPRENANTE 50
5 Strings

¥ 376,000(税抜)



軽いHIPSHOT製ハードウェアが搭載



BNT (ブラウン&ナチュラル)



カスタムモデルはスルーネックが標準タイプ。

シリーズ仕様

	SURPRENANTE 40	SURPRENANTE 50
Body	ボディ	Mahogany
Top	トップ	Maple
Neck	ネック	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Rosewood Pau Ferro
Scale	弦長	25,5"
Radius	ラディウス	10" → 14"
Frets	フレット数	22
Pickups	ピックアップ	HS (P2 / HB-H)
Hardware	ハードウェア	Chrome
Bridge	ブリッジ	Hardtail + String Through
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	1 Vol. / 1 T. / 5 way
Color	色、仕上げ	Natural, Gloss
Price	価格(税抜)	¥ 360,000
		¥ 376,000

Surprenante Series

6弦ベースの世界へようこそ! プレイの幅を広げよう!



スルプレナント
SURPRENANTE 52
5 strings

¥ 380,000(税抜)



NT(ナチュラル)



スルプレナント
SURPRENANTE 60
6 strings

¥ 490,000(税抜)



NT(ナチュラル)



カスタムベースはスルーネック構造で制作されており、よりエルゴノミクスな感覚で楽器と身体が一体となって音を作り出す事ができる。



スルーネックタイプ

シリーズ仕様

	SURPRENANTE 52	SURPRENANTE 60
Body	ボディ	Mahogany
Top	トップ	Maple
Neck	ネック	Maple, C Shape
Fingerboard	指板	Rosewood Pau Ferro
Scale	弦長	25,5"
Radius	ラディウス	10" → 14"
Frets	フレット数	22
Pickups	ピックアップ	HS (P2 / HB-H)
Hardware	ハードウェア	Black
Bridge	ブリッジ	Hardtail + String Through
Nut	ナット	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	1 Vol. / 1 T. / 5 way
Color	色、仕上げ	Natural, Gloss
Price	価格(税抜)	¥ 490,000

Custom Bass - Options

カスタムベースはスルーネック構造で制作されており、よりエルゴノミクスな感覚で楽器と身体が一体となって音を作り出す事ができます。

❖GENERAL

利き手	■左利き	■右利き	
弦数	■4弦	■5弦	■6弦
フレット数:	■22	■24	

❖BODY

トップ材	■メイプル	■フレイムメイプル	■キルテッドメイプル	■マホガニー	■アッシュ
	■ウォルナット	■フレイムウォルナット			
ボディ材	■アッシュ ■メイプル	■マホガニー	■アルダー	■ウォルナット	■フレイムメイプル
バインディング	■ボディ材と同様	■エボニー	■クリーム	■フレイムメイプル	
ブリッジ	■固定式ブリッジ	■固定式ブリッジ+関通弦	■固定式+ピエゾピックアップ		
	■固定式+ピエゾ+関通弦		■個別ブリッジ(弦ごとにブリッジを使用)(ブリッジ材=黄銅)		
指板材	■ローズウッド	■エボニー	■エボニー+フレットレス	■メイプル+グロースフィニッシュ	
	■フレイムメイプル+フィニッシュ				
ネック材	■マホガニー	■アッシュ ■メイプル	■フレイムメイプル		

❖NECK

フレットサイズ:	■小	■ミディアム	■ ジャンボ	■エキストラ・ジャンボ	
フレットの向き:	■通常	■マルチスケール			
ネック形状	■C型	■D型	■V型		
スケール	■762mm	■787.4mm	■812.8mm	■838.2mm	■863.6mm ■889mm
	■914.4mm	■マルチスケール:939.8 ~ 863.6mm	■マルチスケール:889 ~ 812.8mm		
レーディアス	■254~355.6mm		■305~406.5mm	■254~406.5mm	
	■254mm	■304.5mm	■355.6mm	■406.5mm	■平
ブリージス	■18.24mm	■18.49mm	■19.05mm	■19.99mm	■17.98mm
ペーシング	■17.45mm	■16.00mm	■16.66mm	■16.99mm	
厚み 1 fret:	■19mm	■20mm	■21mm	■22mm	■23mm ■24mm
厚み 12 fret:	■19mm	■20mm	■21mm	■22mm	■23mm ■24mm
ナット	■ゼロフレット+黒グラフィット(樹脂)	■ゼロフレット+骨材			
インレー	■無し	■2mm円形のパール材	■カスタム(お問い合わせ)		

❖PICKUP

ピックアップ設定	■JB	■PB	■JP	■ブリッジ:ソープバー、ネック:JB	■ブリッジ:ソープバー、ネック:PB
	■ブリッジ:JB、ネック:ソープバー			■ブリッジとネック:ソープバー	
ピックアップ	■JB-Vintage	■JB-Classic	■JB-HF	■JP	■PB-Classic
	■PB-Hybrid	■Soapbar			
ピックアップ・カバー	■黒	■木材			
スイッチング	■パッシブ:ヴォーリュム、ブレンド、トーン		■パッシブ:ヴォーリュム1、ヴォーリュム2、トーン		
	■アクティブ:2バンドプリーアンプ		■アクティブ:3バンドプリーアンプ		

❖FINISH

塗装仕上げ	■オイル／ワックス	■サンテン	■サンテン+透明／ソリッド塗装
	■グロース	■グローソ+透明	■グロース+ソリッド塗装
ハードウェア色	■黒	■クローム	■ゴールド
ヘッドトップ	■マッチング	■ナチュラル	■サンテン

Acoustic Series

enoc



南仏出身のEnoc Celia (エノク・セリア)氏は2004～2007年にKatarina Fronista (カタリナ・フロニスタ、弦楽器四重奏職人) の元で伝統的楽器制作を学び、その後、Stefan Barrillon(ステファンヌ・バリリオ)の元でギター製作の腕を磨き、個性あるモデルを作り出しました。2010年には「ENOC GUITAR」を設立し、オリジナルモデルの販売を始めた。現在、セリアの作製したギターを沢山のミュージシャンが愛用し、彼女の名前は国内外に知られるようになりました。

OM

¥ 705,600 (税別)



DREADNOUGHT

¥ 520,000 (税別)



C1

¥ 614,400 (税別)



アコースティック・シリーズ仕様

	OM	DREADNOUGHT	C1
Top	トップ	Spruce of Sitka Massif	Flamed maple flecked
Body	ボディ	Madagascar Rosewood	Flamed maple flecked
Binding	バインディング	Madagascar Rosewood	Madagascar Rosewood
Neck	ネック	Honduras Mahogany	Flamed maple, C Shape
Fingerboard	指板	Madagascar Rosewood	Flecked maple
Scale	弦長	645,16mm	647,7mm
Fret Size	フレットサイズ	Medium	Medium Jumbo
Frets	フレット数	22	22
Pickups	ピックアップ	//	Benedetti 51 / Carvin C22B
Hardware	ハードウェア	Schaller Grand Tune	Blocking type Schaller
Bridge	ブリッジ	Madagascar Rosewood	Tune 'o' matic, Stop bar TUSC
Nut width	ナット幅	44mm	Zero Fret + Black TUSQ
Controls	コントロール	//	Vol. / Tone / 3 way selector
Color	色、仕上げ	Natural	Natural
Price	価格(税抜)	¥ 705,600	¥ 614,000

Classic Series

Antoine Stéphane
PAPPALARDO

クラシックギターの革命的なデザインが誕生！



C Model

¥ 916,000 (税別)

- Top: Cedar or Spruce
- Neck: Walnut
- Fingerboard: Ebony
- Scale: 650 mm or 630 mm
- Nutwidth: 52mm
- Side & Back: Zircote
- Head Nut: Bone
- Bridge: Zircote (ダブル穴固定式)
- Machine Heads: Alessi
- Fret:19
- Case: Hiscox Case (イギリス製)



Z Model

¥ 1,700,000 (税別)

- Top: Cedar or Spruce
- Neck: Walnut
- Fingerboard: Ebony
- Scale: 650 mm or 630 mm
- Nutwidth: 52mm
- Side & Back: Zircote
- Head Nut: Bone
- Bridge: Zircote (ダブル穴固定式)
- Manchette: Ebony
- Machine Heads: Alessi
- Fret:19
- Case: Hiscox Case (イギリス製)



High precision machines heads from Italy

高精度と高い精度を兼ね備えた糸巻を使用しているパパラルド製ギターは更にランクの高い楽器に仕上がりました。このイタリア製「Alessi=アレッシ」の糸巻には潤滑システムがある為、手で回した時に大きな力を使わずに正確な位置で止めることができます。また、潤滑用のベーリングを搭載しているため、ヘッドに固定された素材に対し摩耗を少なく抑え、糸巻の正確性を長く保つことができます。

潤滑用ベーリング

Best ergonomic and body Shape

今までの常識が覆された新世代のギターが誕生！優れたイノベーションが詰め込まれたギター設計は、パパラルドの特徴です。ボディー形状がネック側とその後ろ辺りに縮ませているのは、音響の改善と人間工学への配慮、またギター全体の強度と軽量化にも効果があります。

ギター形状の美しさは最大の魅力です。ボディーラインを強調するバイディングを使用することにより、芸術品のような糸巻や弦張りのブリッジは目を引く美しさです。パパラルドのギターは常に美しさを追求して設計されています。



※上記表示仕様から変更を希望される方は先ず見積りをご請求ください。カスタム注文の場合の制作は8ヶ月～12ヶ月程かかります。何卒ご了承ください。

Head Amp

Dewitte
WIRED

木材フレームにより音の美しさを表現

BRUT(e) SUPERCHARGE

¥575,000(税別)

25/50 W
Guitar or Bass
Lamp head amp



- Power lamp: 6L6 and EL34
- Preamp lamp: ECC83, 12AU7A and 7025S
- Front Controls : Flight, Gain, Bass, Mids, Highs, Pres, Master, Solo
- Rear Controls: Pentode/Triode, Send/Return, Loop Level, Vintage/Modern, Deep
- Connectors: INPUT & OUTPUT Switchcraft
- Output impedance: 4, 8, 16 Ohms
- Power supply: 230V AC per IEC
- Mains fuse: 1 A time delay 5x20mm
- Mains fuse: 1 A time delay 5x20mm

Dewitte Wiredは当初はベーシストの為に製作されたものの、1960年台のPete Townshend, Mike Campbell, Brian Setzer, Buddy GuyだけでなくJosh Homme、Kurt Cobain等のギタリスト達に即座に受け入れられた伝説の名機、Bassman 5F6-AをベースにBrut(e) Superchargedを開発しました。かのJim MarshallでさえBassmanに屈し、伝説的なアンプ、JTM45の開発の土台として用いました。

従って、私たちがDewitte Wiredの手法で改訂され近代化されたその神話に感激することは自然なことのように思えます。しかし、私たちは更に1歩進み、6L6とEL34の存在を加える事で、Superchargedを通じてそれら2つの神話の世界に提案したいのです。このモジュール性は、2種の著名なサウンドを選択するだけでなく、それらをブレンドすることを可能にします。Brut(e) Superchargedはパワー管に6L6とEL34を、プリ管にECC83, 12AU7A、そして7025Sを用いて作られた25/50ワットのアンプです。

- High voltage fuse: 1.5A time delayed 5x20mm
- Weight and height : Height: 24 cm (excluding feet)
- Width: 52 cm
- Depth: 23.5cm
- Weight: 13,2 Kg
- Cabinet making: Beech and Oak or Walnut
- Frame and fittings: Aluminium and stainless steel
- Origin: Toulouse, France

Cabinet Series

Dewitte
WIRED

音が空間に広がる高質キャビネットシリーズ

Curved Wood Cabinet 1x12

¥ 264,000 (税別)



- Dimensions: 560 x 560 x 330 mm
- Weight: 15 Kg (With HP Celestion CreamBack)
- Cabinet making: Beech and Walnut

Curved Wood Cabinet 2x12

¥ 312,500 (税別)



- Dimensions: 560 x 755 x 330 mm
- Weight: 25 Kg (With HP Celestion CreamBack)
- Cabinet making: Beech and Walnut

Head Amp & Cabinet Set



Amp Unit: Brut Deluxe
Cabinet Unit: 1 x 12

¥ 860,000 (税別)

Amp Unit: Brut Deluxe
Cabinet Unit: 2 x 12

¥ 810,000 (税別)

※アンプとキャビネットの組み合わせのご購入の場合は郵送費
が異なりますので日本国内地域によってお見積り致します。

Effectors

Dewitte
WIRED

BRUT(e) Pres-Amp

¥54,000 (税抜)



Dewitte wired creates Brut(e)は、鋭敏なクランチから猛々しいディストーションまでカバーする、ユニークなペダルタイプ、プリアンプです。「ユニーク」たる所以は、Brut(e)はブランドのノウハウの全てを象徴するものであり、最高の組み込み技術と、最高品質の材料が用いられているからです。Brut(e)はその純粋なデザインとシンプルな工学設計で、ソリッドな音色の体幹を提供してくれる理想のペダルサイズ、プリアンプと言えるでしょう。あらゆるプレイとニュアンスに即座に対応する、本物の"プラグアンドプレイ"ツールを想像してみてください。

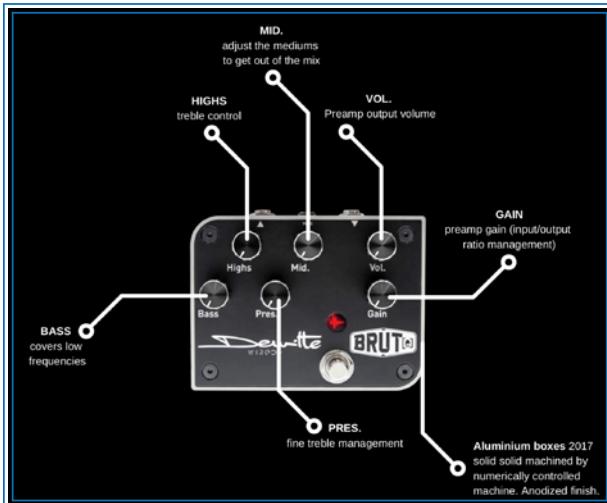
Brut(e)はステージやスタジオなど、あらゆる環境に耐えるように設計され、ギタリストのためにギタリストによって作られました。Brut(e)はサウンド、製造工程にまつわる再構築だけでなく、使いやすく、新しいプリアンプ/ペダルの提案から生まれたプロジェクトです。

Easy Setting:



丁度いいライトクランチから、キャラクターのあるオーバードライブ、ハイ・ゲイン・ディストーションまで、自分の好みでトーンを調整、幅広いジャンルで活用できるその「ブルット」は力強いエフェクターです。

Controls:



Specifications:

- Nominal Input Level : -20 dBu
- Input Impedance : 1 Mohm
- Nominal Output Level : -20 dBu
- Output Impedance : 1 kohm
- Recommended Load Impedance : 10 kohms or greater
- Controls Pedal : 3 PDT switch true bypass
- Knobs: Vol, Gain, Pres, Bass, Mids, Highs
- Light Indicator : Led
- Connectors : INPUT & OUTPUT Switchcraft, 9V DC negative center
- Power Supply : 9V DC, AC adapter (not included)
- Current Draw : 50 mA
- Options (not included) : AC adapter impulse footswitch
- Dimensions (L,l,h): 12 x 9 x 4 cm (with knobs)
- Weight: 447 grams
- Housing: Solid aluminium

Effectors

SABELYA®

FUZZ PEDAL



Little FUZZMARINE

¥ 28,000 (税抜)

On: switch on/Off of the effect
G: Gain, quantity of Fuzz effect
V: Output level
2 Modes Switch:
Normal Mode: Full tone
Crack Mode: Wind instrument tone
Weight: 250 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimensions: 8 x 4 x 3 cm

TREMOLO PEDAL



TREM'60

¥ 32,000 (税抜)

Depth: Tremolo intensity
Speed: Modulation speed
UP Speed: Modulation speed when UPMOD switch is active
UPMod: Momentary switch to activate the UPMOD
Ringer: Quarter notes are changes to Eight notes = Double speed
When active, only DEPTH adjustment is possible.
LED: Tempo signal
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimensions: 8 x 4 x 3 cm

REVERB PEDAL



O-FINEST REVERB

¥ 34,000 (税抜)

Mix: Reverb adjustment
Deep: Switch between 2 types of Reverb deepness
Wave: Momentary Footswitch of the 'freeze' or the 'feedback infini' effect while playing
Echo Wave: When Wave function is active, allow the adjustment of the 'freeze' quantity
Weight: 360 g
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimensions: 8 x 4 x 3 cm

OVERDRIVE PEDAL



4558

¥ 35,000 (税抜)

Vol: Output level
Tone: High frequency filter
Drive: Gain
Boost: Boost channel activation, level adjustment
Pre-Post switch
Pre Position: Boost channel on the input --> Distortion activated
Post Position: Boost channel on the output --> Boost Overdrive activated
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimensions: 8 x 4 x 3 cm

FUZZ PEDAL



ELECTRO FUZZ

¥ 32,000 (税抜)

Vol: Output level
Growl: Medium/Low filter frequency adjustment
Fuzz: Adjustment of the Fuzz Gain
Destroy: Gain booster footswitch
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimensions: 8 x 4 x 3 cm

DISTORTION PEDAL



SCORPIO

¥ 32,000 (税抜)

On: True bypass On
Disto: Distortion gain
Level: Output level
Filter High frequency adjustment
LED: Effect On
Trimmer: Inside switch for the Low pass filter
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimensions: 8 x 4 x 3 cm

Effectors

SABELYA®

BOOSTER PEDAL



TONE MAKER

¥32,000 (税抜)

Vol: Output level
Filter: Tone adjustment
Bias: Transistor polarization / Gain
Boost: Boost channel output level
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimmensions: 8 x 4 x 3 cm



OVERDRIVE PEDAL



KLON CENTAUR

¥35,000 (税抜)

Overdrive effector generated by AOP & Germanium diode, mixing a clean sound with an overdrive sound.

Vol: Output level
Gain: Adjust the Overdrive gain
Tone: High frequency adjustment
Options:
Clip: 'clipping' LED
Fat: Add more low medium
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimmensions: 8 x 4 x 3 cm

COMPRESSION PEDAL



SQUEEZE IT

¥28,000 (税抜)

Vintage Analog Compressor

Vol:Output level
Comp:Compression threshold
Depending on the guitar pickups, the compression can be adjusted with an inside trimmer.
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimmensions: 4 x 8 x 3 cm

OVERDRIVE PEDAL



KOT (King of Tone)

¥38,000 (税抜)

2 Channels Overdrive effector

Chanel 1: Overdrive
Chanel 2: Overdrive Boost
Chanel 1 switch (Left): Change of clipping diode
Chanel 2 switch (Right): Clean Boost mode
V: Output level
D: Gain adjustment
T: Effect tone
Inside trimmer: Presence (1 per chanel)
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimmensions: 8 x 4 x 3 cm

TUBE BOOST PEDAL



THE GRUNGER

¥36,000 (税抜)

Colored tube Booster
Tube: 12AU7

9-18v: Output power
Voice: Tone adjustment
Clean Dirty: Adjustment of the Tube
Input gain
Weight: 360 gr
Supply: 9v DC, AC adaptor not included
Dimmensions: 4 x 8 x 3 cm

Effectors

thrilltone
Analog guitar effects - Made in France

TREMOLO PEDAL



THE GREAT ESCAPE

¥ 39,000 (税抜)

Dynamic Tremolo combining a tremolo section with an envelope detector circuit
True bias amp tremolo featured with Cellular Clipping™ technology (patent pending)
Effect speed and depth can be controlled through playing dynamics
3 waveforms available : triangle, sinus and square
Speed up or slow down effect speed, with a simple pick's hit
Reinforce or reduce effect's intensity, with your playing dynamics
Optimized for all guitar pickups type (single coils and humbuckers)
True Bypass
Power supply : 9VDC power adaptater (center-tip negative polarity)
Power consumption : 65mA max
Dimensions : 12 x 9.4 x 3.4 cm
Weight : 360 gr

CLEAN BOOST PEDAL



SILEX

¥ 34,000 (税抜)

Cellular Clipping™ Clean Boost (patented technology)
Gain range : from 0dB to 26dB
Special treatment on the roller surface to get the highest grip level
Gain level: Helical index in aluminium
Soft switch for confortable and silent activation
Relay True Bypass or Buffered Bypass mode
Power supply : 9VDC power adaptater (center-tip negative polarity)
Power consumption : 40mA max
Dimensions : 12.6 x 6.7 x 3.9 cm
Weight : 320 gr

セルラークリッピングの技術を搭載

Cellular clipping™ technology

Cellular Clipping™ is a Thrilltone patent pending technology that allows creating expressive and highly defined saturations, thanks to complex clipping networks integrated into the electronic circuit. Used in an overdrive, this technology brings a remarkable transparency, the "fatness" that is expected from an overdrive, without any compromise with expressiveness and sound accuracy. Implemented in distortion, it brings the expressiveness and the definition that are so often lacking in conventional distortions.

Cellular Clipping™ places expressiveness right back in the center of the game, since playing dynamics allows to modulate the number of clipping cells that are engaged, generated harmonics richness can be controlled through playing dynamics. Besides, clipping progressiveness brought by Cellular Clipping™ allows to restitute in much a better way the heat and roundness of tube amplifiers saturation, than any conventional clipping structure, maintaining playing precision even at high gain.

特許が取得されている「セルラークリッピング(TM)」技術により豊かな音作りとディストーションエフェクトの微調整が可能になるのです。

HIGH GAIN DISTORTION PEDAL



FUEL TO FIRE

¥ 30,000 (税抜)

High-gain distortion
« Cellular Clipping™ » patent pending technology
True bypass
100% analog design
High end definition even at high gain
Power supply : 9V battery or power adapter (center-tip negative polarity)
Power consumption : 19mA max
Dimensions : 12.6 x 6.7 x 3.9 cm
Weight : 250 gr

OVERDRIVE PEDAL



FIRE BOOSTER

¥ 28,000 (税抜)

Mid gain overdrive

Patent Pending « Cellular Clipping™ » technology
True bypass
High end definition even at high gain
No interaction between controls for maximized ease of use
Power supply : 9V battery or power adapter (Center-tip negative polarity)
Power consumption : 19 mA max
Dimensions : 12.6 x 6.7 x 3.9 cm
Weight : 250 gr

OVERDRIVE PEDAL



DRIVE RECOVERY

¥ 38,000 (税抜)

2 stacked overdrives

Patent Pending « Cellular Clipping™ » technology
True bypass
100% analog design
High end definition even at high gain
No interaction between controls for maximized ease of use
Power supply : 9V battery or power adapter (center-tip negative polarity)
Power consumption : 29 mA max
Dimensions : 12 x 9.4 x 3.4 cm
Weight : 360 gr

Accessories

ギターとベースのサウンド・エンジンとなるピックアップはマルソーギター独自の制作でお届けします。

Guitar Pickup

■P90



価格: ¥15,000(税別) ~

Tone Option: CLASSIC / JAZZ / JAZZ HB
ネック+ブリッジピックアップセット有り

■HB



価格: ¥17,000(税別) ~

Tone Option: P2 / P4 / P5 / P8 / The Lucky
ネック+ブリッジピックアップセット有り

■HB Chrome



価格: ¥19,000(税別) ~

Tone Option: P2 / P4 / P5 / P8 / The Lucky
ネック+ブリッジピックアップセット有り

■T60, T54



価格: ¥18,000(税別)

Tone Option: CLASSIC / VINTAGE

■S50, S60



価格: ¥24,000(税別)

Tone Option: CLASSIC / VINTAGE

Bass Pickup

■JB 4弦セット



価格: ¥18,000(税別)

Tone Option: CLASSIC / VINTAGE
5弦ベースようセット

■MM 4弦セット



価格: ¥28,000(税別)

5弦ベースようセット

■PB 4弦セット



価格: ¥28,000(税別)

Tone Option: CLASSIC / HYBRID

※その他のピックアップ、オプション情報はLuthiersのWeb Siteをご覧ください。

ルチエ LUTHIERS



Made in France 楽器専門代理店

*Electric Guitars, Acoustic Guitars, Classic Guitars, Bass
Amplifiers, Effectors, Combo, Cabinets, Parts*

LUTHIERS ルチエ

〒104-0054 東京都中央区勝どき6丁目3番2-4605
<http://www.luthiers.jp> info@luthiers.jp
Tel/Fax: 03-6315-8263